

7. RAZRED – SLOVENŠČINA, 4. 5.–8. 5.

Razdelek v delovnem zvezku: **Književnost: Beremo in pogovarjamo se o ljubezni**

Potrebuješ: DZ, str. 111–116, zvezek za književnost



Vsebine:

- **Miroslav Antić: Koder plavih las (DZ, str. 112)**



- ☺ Preden začneš z branjem pesmi, razmisli o razliki med ljubeznijo in zaljubljenostjo ter o vrstah ljubezni. Svoje razmišljanje napiši v DZ na str. 111, 2. in 3. naloga.
- ☺ O čem misliš, da bo govorila pesem srbskega književnika *Koder plavih las* (DZ, str. 112)? Preberi jo in reši naloge na str. 112–114.
- ✍ Zapis v zvezek za književnost: naslov **Miroslav Antić: Koder plavih las**, nato prepisi spodnje besedilo v okvirčku in ga dopolni.

Tema pesmi *Koder plavih las* je _____.

Pesem je lirska/epska, saj _____

Iz pesmi izpiši:

- **rimo:**
- **okrasni pridevek:**
- **poosebitev:**
- **metaforo:**

Dopolni s svojimi besedami.

Zardiš kot _____. Katero pesniško sredstvo si tvoril? _____

PESNIŠKA ali SLOGOVNA SREDSTVA

Okrasni pridevek je pridevnik, ki okraša samostalnik, npr. *pisana* jopica.

Po njem se vprašamo z besedo KAKŠEN.

Poosebitev – ko stvari in živali dobijo človeške lastnosti in sposobnosti, npr. *sonce se smeje*.

Primera je primerjava dveh ali več stvari. Prepoznamo jo po besedi KOT ali KAKOR.

Npr. *Lepa je kot roža*.

Metafora je slogovno sredstvo, za katero je značilno izražanje s prispodobo. Pri metafori torej ne mislimo dobesedno tega, kar rečemo, a je vseeno jasno, kaj smo mislili.

Npr. *To dekle mi ne gre iz glave*. (= Ne morem nehati misliti nanjo.)

Kar si zapisal v zvezek, fotografiraj in pošlji svoji učiteljici na e-naslov. To naredi **do četrta, 7. 5.**



- ⊕ Predviden čas: 90 minut.

- **Ervin Fritz: Song o ljubezni (DZ, str. 115)**

- ☺ Preberi besedilo o pesniku, nato preberi še pesem. Razmisli o njej in reši naloge v DZ (str. 115–116, 1.–5. naloga).

- ⊕ Predviden čas: 45 minut.

Povratna informacija učiteljic

Naloge so tako napisane, da jih lahko učenec/učenka rešuje sam. Ko poglavje rešiš, ga lahko samostojno pregledaš v spletnem delovnem zvezku, ki vsebuje tudi rešitve (https://folio.rokus-klett.si/?credit=ODGKS7_2izd&pages=112-113).

Če česa ne razumeš, svoji učiteljici piši po e-pošti, pa bosta skupaj našla rešitev.

Uspešno delo ti želimo!

Učiteljice slovenščine

ŠPELA CIMERMAN HUDOPIŠK (7. a) – spela.cimerman@osmetlika.si

PETRA KOSTELEC (7. b) – petra.kostelec@gmail.com

NINA BRADICA (7. c) – markovic.nina@gmail.com