

## NAVODILA ZA DELO NA DALJAVO ZA NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMET UMETNOST

TEDEN: 23.- 27. 3. 2020

**Dober dan**, drage učenke in učenci!

Čas, ki ga zdaj preživljamo, izkušnja, ki si jo delimo, je za vse velik preizkus. Upam, da ste vsi zdravi, da ste vsi dobro ter da pazite nase in vse svoje. Naj bodo ti dnevi odmika od šolske stavbe in naših druženj čas počitka in umirjenosti, a tudi dela in ustvarjanja.



Pred nami je nova izkušnja učenja na daljavo. Veselim se je in upam, da tudi vi z mano. Toliko novega bomo odkrili v teh novih pogojih! Toliko ustvarjalnosti bomo odkrili v sebi!

Z današnjim dnem začnemo z učenjem in ustvarjanjem na daljavo tudi pri izbirnem predmetu umetnost. Navodila za vaše delo bom prilagodila tako, da boste, z malo iznajdljivosti in domišljije, vse lahko izvedli sami doma ali na prostem, v naravi. Redno vam bom pošiljala usmeritve in priporočila, navodila, nasvete, namige in ideje, zato na naši spletni strani večkrat preverite zavihek **NIP UMETNOST**.

Lahko tudi pišete na moj e-naslov [duska.vlasic@kudplac.si](mailto:duska.vlasic@kudplac.si). Tu bom dosegljiva za morebitna dodatna vprašanja ali nasvete glede likovnega dela v procesu nastajanja.



Sledi dokument, ki vas bo vodil skozi prvo likovno nalogo. Pozorno preberite besedilo in sledite navodilom. Čas za delo si razporedite sami, tudi način je stvar vaše odločitve - besedilo lahko najprej samo preberete in se takoj lotite likovne naloge, lahko pa si najprej prepisete, kar se vam zdi potrebno, da boste nalogo izvedli nemoteno. Dokument lahko tudi natisnete.

Nalogo zaključite še danes (glede na vsebino) ali najkasneje do konca tedna. Ko boste končali, fotografirajte svoj izdelek s telefonom ali tablico. Pri tem vam lahko pomagajo starši, starejši bratje ali sestre. V kratkem vam bom sporočila, kako mi boste svoje stvaritve tudi poslali, da bom lahko preverila vaše delo. Ko se vrnemo v likovno učilnico, boste gotov izdelek prinesli s sabo.

Predlagam, da si za zapise poiščete navadne bele liste A4 formata, ki jih spravite v papirnati ovitek ali mapo. Če to ni možno, uporabite brezčrten zvezek (če ga nimate, bo zadostil tudi tisti s črtami).

# Animirani film

## Slikofrc

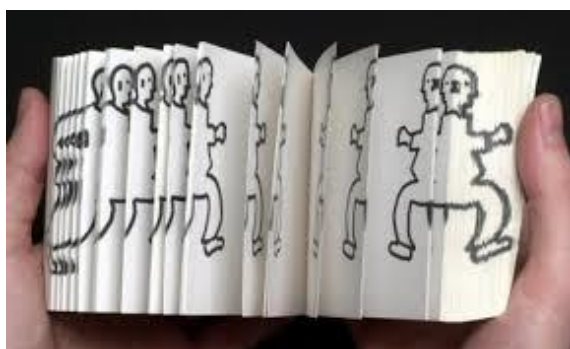
Z animiranim filmom in različnimi načini animacije smo se pri urah neobveznega predmeta umetnost že ukvarjali. Spoznali smo tavitrop in slikofrc, pa tudi način dela s fotoaparatom.

Spomnimo se, kaj je slikofrc:

**Slikofrc** ali **listanka** je optična igrača, zasnovana kot majhna knjižica z več skupaj spetimi lističi. Na vsakem lističu je risba, ki se rahlo razlikuje od predhodne. Učinek gibanja dobimo, če z eno roko primemo knjižico, s palcem druge roke pa knjigo na hitro prelistamo. Priporočljivo, optimalno število listov je **20 do 30**. Več kot je listov, daljša je animacija.

Imena za slikofrc se po svetu razlikujejo: v Ameriki tej optični igrači rečejo **flip book** (flip – obrat, book – knjiga), v Angliji **flick** ali **flicker book** (flick – frcniti), v Franciji **folioskop** (lat. folio – list) ali **cinéma de poche** (žepni kino), v Nemčiji **Daumenkino** (palčni kino).

Idejo o knjižici s serijo slik, ki oživijo ob listanju, z imenom **filoskop**, je dobil že leta 1860 Francoz Pierre-Hubert Desvignes, vendar za izumitelja danes velja angleški tiskar John Barnes Linnett, ki je igračo tudi izdelal in patentiral leta 1868. Imenoval jo je **kineograf**.



Ali ste vedeli, da se skriva slikofrc celo v slovenskem potnem listu, ki ga v sedANJI podobi izdajajo od leta 2001 in ga je oblikoval slovenski grafični oblikovalec Miljenko Licul? Če potni list obrnemo vodoravno, vidimo na spodnjem robu Martina Krpana z njegovo kobilico v teku. **PREVERI ;)**

# Likovna naloga

## Slikofrc

Izdelal/a boš flikofrc.

Materiali in orodja, ki jih potrebuješ:

- blok samolepljivih lističev  
ALI  
pisarniški ali temu podoben papir
- škarje
- sponka ali spenjač
- svinčnik
- flomaster
- barvni svinčniki (po želji)

Postopek izdelave slikofrca ti je znan.



Najprej si pripravi lističe. Če boš delal/a tako, kot smo pri naših urah v učilnici, si najprej nareži **vsaj 20** manjših lističev enake velikosti. Dimenzije določi sam/a. Če imaš doma blok (samolepljivih, na vrhu zlepljenih ali že spetih) lističev, uporabi to možnost.

Pred začetkom risanja si izberi motiv, ki ti najbolj odgovarja in si zamisli »zgodbo«.

V slikofrcu prikaži

voščilo za materinski dan (risba ali pisava, lahko tudi oboje).

Le kaj bi se lahko dogajalo v tvojem slikofrcu?

Namigi:



Srček, ki se veča in manjša, kar bo delovalo kot utripanje.

Napis, recimo: MAMA, RADA TE IMAM!

Obraz, ki pošilja poljub.

Roža, ki raste in se razcveta.

Mavrica, ki se pne z enega na drugi hrib.

....

Razmisli in poišči svojo, izvirno idejo!



Risati začni na **zadnjem** lističu. Najprej nariši skico s svinčnikom, da lahko risbo po potrebi popraviš. Nato jo prevleči s flomastrom. Recimo, da bi narisal/a žalosten obraz.

Čez prvo risbo položi naslednji prazen list. Skozi njega boš lahko videl/a risbo, ki je spodaj. To ti bo pomagalo pri risanju naslednje risbe, ki naj bo **le malo drugačna** od prve. Žalosten obraz dobi malo bolj široke ustnice in malo bolj odprte oči.

Nadaljuješ z enakim postopkom vse do prve strani. Obraz se ves čas malo spreminja, v vse bolj nasmejanega.

Če boš uporabila narezane lističe, jih zdaj spni s sponko ali spenjačem.

Preobrazbo iz žalostnega v veseli obraz boš videl/a, če boš blok prijel/a z eno roko, s palcem druge pa ga na hitro prelistal/a.

Ne pozabi: vedno riši na delu lističa, ki je od sredine proti zunanjemu robu, torej proti robu, kjer se bo listalo!



Rišiš lahko samo s flomastrom ene barve (naj ne bo rumen, ker se bo risba zelo slabo videla).

Lahko uporabiš tudi več barv in nekatere oblike pobarvaš.

Če želiš, lahko delaš tudi z barvnimi svinčniki.



Da se boš hitreje spomnil/a, kako smo slikofrc naredili v šoli, ti prilagam dve povezavi:

[https://www.youtube.com/watch?v=Z9\\_d1mwf\\_Xw](https://www.youtube.com/watch?v=Z9_d1mwf_Xw)

<https://www.youtube.com/watch?v=Njl-uqnmBGA>

**To je to! Želim ti veselo ustvarjanje!**

**Upam, da boš s tem posebnim voščilom ZEEEELOOO razveselil/a svojo mamicco!**

Ne pozabi na fotografijo svojega dela.



Literatura:

Goetz, Andreja, et al., 2016. Animirajmo, Priručnik za animirani film v vrtcih in šolah. Ljubljana, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport.