

NAVODILA ZA DELO OD DOMA ZA 6. C**TEDEN 25. – 29. 5. 2020**

Pozdravljeni, učenke in učenci!

Danes bomo arhitekti!

ARHITEKTURA je področje likovne umetnosti, ki se ukvarja z oblikovanjem prostora.

V današnji likovni nalogi se bomo ukvarjali **z notranjo opremo prostora.**





Bivalni prostori so neločljivo povezani z opremo: spalnica brez ležišča ni spalnica, kuhinja brez štedilnika ni kuhinja, prostor brez lijaka ni kopalnica. Prazen prostor brez opreme ni bivanjski prostor. Oprema v prostoru je namenjena uporabnikom, zato mora biti **UPORABNA**, **BARVNO PRIJETNA** in **ZDRAVA**.

V družinski hiši se največkrat pojavljajo naslednji prostori: vhodna veža ali hodnik, stranišče, dnevna družinska soba, kuhinja, jedilnica, otroške sobe, spalnica staršev, kopalnica, včasih tudi garderobne sobe, delovni kabineti. To so **BIVALNI PROSTORI**.

Shramba, garaža, delavnica, drvarnica, kurilnica so **NEBIVALNI PROSTORI** v družinski hiši. Poznamo pa še drugačne nebivalne prostore: učilnica, pisarna, trgovina, tovarna, galerija, muzej, svetišče, ... Na splošno velja, da v takih (nebivalnih) prostorih delamo, se ukvarjamo s športom, si ogledujemo razstave, ...

NOTRANJI bivalni in nebivalni prostori so opremljeni tako, da so prijetni, zdravi, svetli in suhi.

ZUNANJI prostor je obsežen in zajema vse, kar je izven stavbe. Če se omejimo na družinsko hišo, ta ob hiši zajema vrt z zelenico, nadstrešek, senčnico, teraso, vrtno lopo, ...

LIKOVNA NALOGA: Oblikovanje notranjega prostora

Oprema enega prostora v družinski hiši

Načrtovan čas za današnjo likovno nalogo: približno dve šolski uri.

V prihodnjih urah bomo nadaljevali in opremili še ostale tri prostore, mogoče tudi zunanjsčino. Zato že danes razmisli o tem, kateri bodo ti štirje prostori v hiški.


Material: pisarniški papir A4 formata, škarje, lepilo, svinčnik, črn flomaster, barvni svinčniki

Postopek

✓ Oglej si video: [KAKO NAREDIM MAKETO HIŠKE](#)

✓ Naredi **eno** obliko kot v videu, ki predstavlja **en** prostor v bodoči hiški,

Če želiš, lahko narediš tudi vse štiri, a z lepljenjem, s streho in ostalim počakaj do naslednjega tedna.

- ✓ Razmisli o tem, kateri prostor boš prikazal/a (kuhinjo, sobo, spalnico, dnevno sobo, kopalnico, ...).
- ✓ Razmisli o tem, kateri so NUJNI elementi opreme tega prostora (recimo, za kuhinjo je to štedilnik, za jedilnico miza, ...) in jih razporedi po svoji presoji. Razmisli **še o drugi opremi**, ki prostor naredi UPORABEN, UREJEN, ZANIMIV in PRIJETEN.
- ✓ Nariši notranjo opremo tega **enega** prostora (nariši in počrtkaj, popikaj, pobarvaj)  prostor opremi z notranjo opremo:
 - s svinčnikom nariši elemente prostora, ki ji si jih zamislil/a in ko si zadovoljen/zadovoljna,
 - črte prevleči s črnim flomastrom.

ZDAJ PA RAZMISLI ŠE O MATERIALIH:

Iz kakšnega materiala je stena in kako bi to risarsko prikazal/a? (ploščice, les, deske, kamen, ...)

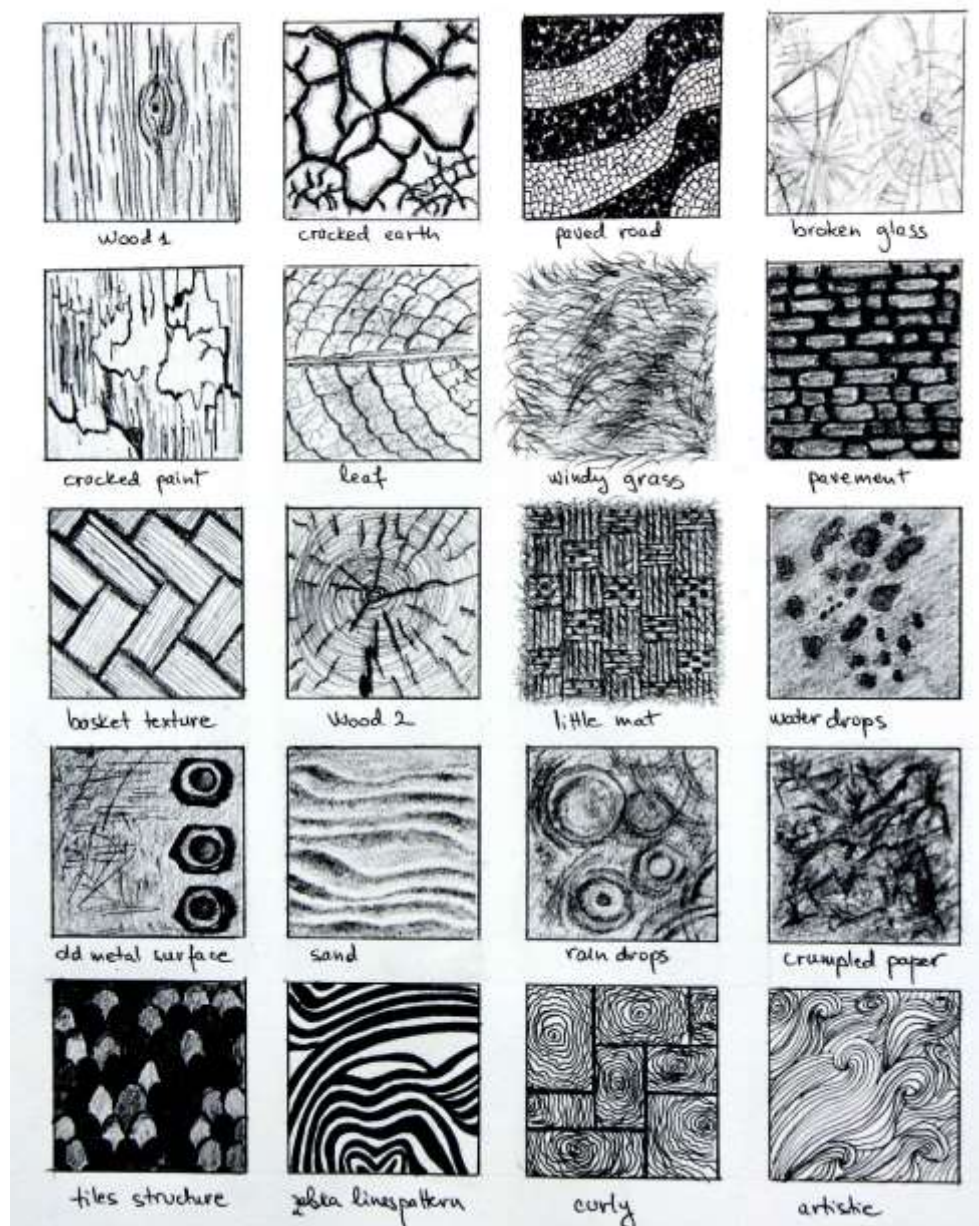
Kakšna so tla, kako bi to narisal/a? (ploščice, parket, deske, marmor, kamen, ...)

Je na tleh preproga? Kako bi prikazal/a njeno kosmatost?

.....

Tvoja naloga v tem drugem delu je PRIKAZATI MATERIALE in POVRŠINE.

Za pomoč ti prilagam nekaj idej, kako to lahko narišeš:



Razmisli še o drugih možnostih.

Pri risanju s črnim flomastrom uporabi RAZLIČNE ČRTE:

TANKE IN DEBELE,

ENAKOMERNE IN NEENAKOMERNE.

KRATKE IN DOLGE,

GOSTE IN REDKE,

Če želiš, lahko prostor tudi pobarvaš in ga s tem narediš še prijetnejšega. Uporabi barvne svinčnike.

Končano likovno delo bomo vrednotili in ocenjevali po naslednjih kriterijih:

- V likovnem delu je izkazano veliko izvirnosti.
- Prostori so opremljeni uporabno, estetsko, prijetno.
- V likovnem delu je prikazanih veliko podrobnosti.
- Prikazanih je veliko materialov in površin, na različne načine.
- (Barvne kombinacije so prijetne.)
- Likovno delo je čisto in urejeno.

Današnje likovno delo shrani in počakaj na navodila za nadaljevanje.

Želim ti veliko zabave v opremljanju svojega prostora in v raziskovanju materialov v arhitekturi.

Tvoja učiteljica Duška Vlašič